

AAFRIKA TRUMMIDE ÕPPE AINEKAVA

Ainekava lühikirjeldus

Aafrika trummide õppe ainekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö Rae Huvialakooli Aafrika trummide õppes.

Ainekava alusel toimuv õpe on mõeldud muusikahuvilistele õpilastele, kes on huvitatud instrumentaalmuusikast ja praktilisest väljundist.

Õppetöö korraldus

Õppetöö peamiseks vormiks on rühmaõppetund (1 akadeemiline tund – 45 min). Õppetöö vormiks võivad olla veel lahtine tund, konkurss, esinemine, töötuba, laager, kontserdikülastus, ekskursioon.

Ühes õppeaastas on 35 õppenädalat.

Õppetundide arv on 1(üks) tund nädalas.

Õppetöös kasutatavad pillid on kooli poolt.

Õppe eesmärgid:

- 1) arendada lapses rütmitunnet, koordineerimist, motoorikat;
- 2) arendada pilliõppe abil kehahoiakut, sõrmede-käte tehnikat, osavust;
- 3) rühmaõppe vorm toetab koostööd ja arvestamist teistega, muuhulgas plaanime kaasata Aafrika pillide õppesse ka klaveriõpilasi, kes projektinädalate raames saavad kogeda ansambliõpet;
- 4) arendada loovust;
- 5) tekitada, hoida ja süvendada muusikahuvi;
- 6) arendada rütmitunnet, astmetaju, muusikalist mälu;
- 7) kujundada isikupärast väljendusstiili;
- 8) arendada koosmusitseerimist ja improviseerimisoskust.

Pädevused

Pädevused kujunevad õppeprotsessis, aga ka tunni- ja koolivälises tegevuses. Pädevused on õppekavas esitatud viie rühmana: õpipädevus, tegevuspädevus, väärtuspädevus, enesemääratluspädevus, ainepädevus.

Pädevused on kõikidel õppijatel mingil tasemel olemas ning nende jälgimine ja suunamine on tulemuslikum õpetajate ja kooli-kodu koostöös. Õpetaja on selles koostöös suunaja, kes planeerib õppe- ja kasvatustöö põhisuunad, kaasates õpilase enda aktiivsust.

Aafrika trummide õppe ainekava taotleb õpilasel järgmiste üldpädevuste kujunemist:

- 1) õpipädevus - tõhusate õpistrateegiate abil juhtida õpitegevust; häälestada ja motiveerida õpitegevust löökpilliõppes; olla avatud uutele teadmistele ning hinnata oma õpitegevust;
- 2) tegevuspädevus – luua tegevuseesmärke ja oskus näha ette oodatavaid tulemusi löökpilli mängu alal; valida huvitavaid tegevusvahendeid ja oskus teha koostööd.
- 3) väärtuspädevus - suutlikkus tajuda läbi muusika ja musitseerimise oma seotust teiste inimestega, oma ja muude rahvaste kultuuriga, loodusega, inimese looduga;
- 4) enesemääratluspädevus - oskus hinnata iseennast ja oma mängu, kujundada läbi löökpilliõppe end isiksusena.
- 5) ainepädevus - kujuneb löökpilliõppe kaudu läbi kolme kooliastme saavutatud õpitulemuste alusel.

Õpitulemused

Aafrika trummide õppe ülesandeks on õpilase muusikaliste ja loomevõimete avastamine ja kavakindel arendamine, et aidata kujuneda isiksusel, kes:

- 1) mõtleb loovalt;
- 2) oskab teha iseseisvat tööd, on valmis koostööks;
- 3) suudab analüüsida oma mängu ja koosmusitseerimist;
- 4) hoiab oma pilli; teab ja tunneb oma pilli esmaseid hooldusnõudeid;
- 5) omab teadmisi esinemiskultuurist (lavale minek, lavalt tulek, esinemisriietus jms).

Temaatika:

- 1) vahendid/ instrumendid: gongad, bongod, džembed, cajon, marakad, šeikerid, timbaleid, kõlapulgad, trummikomplekt jne.
- 2) kokkumängu harjutamine, üksteise kuulamine muusikas, rütmi- kombinatsioonide väljamõtlemine/ mängimine, polürütmika, erinevate taktimõõtude õppimine, kehaasend/ käed/ sõrmed.
- 3) Aafrika pillid/ löökpillid erinevates muusikastiilides/ kasutada instrumente maitsekalt, sobitades neid kokku teiste muusikainstrumentidega, noodiõpetus, silmaringi avardamine.

On omandanud järgmised ainepädevused:

- 1) õpipädevus - on motiveeritud õpitegevusest ning hindab oma õpitegevust;
- 2) tegevuspädevus – oskab näha ette oodatavaid tulemusi ja oskab teha koostööd;
- 3) väärtuspädevus – oskab läbi muusika näha seotust oma ja teiste rahvaste ja kultuuriga;
- 4) enesemääratluspädevus - oskab hinnata iseennast ja oma mängu;
- 5) ainepädevus - kujuneb löökpillimängu oskus algastmes omandatud õpitulemuste alusel.