

RHK RAE KUNSTIKOOLI
NOORTE KUNSTISTUUDIO ÕPPEKAVA
Youth Art Studio

I Õppekava lühikirjeldus

Noorte kunstistuudio õppekava on dokument, mille alusel toimub õppetöö Rae Huvialakooli kunstiosakonna noorte kunstistuudios vanuserühmas 13-19-aastased (üldhariduskooli 7.-12. klass).

Õpe annab süvendavaid teadmisi kunstist: maalimisest, joonistamisest ning mahulisest kompositsioonist, kaasaegsest kunstikultuurist ja sellega külgnevatest valdkondadest nagu disain, rakenduslikud materjalikunstid jne. Õppeülesannetele lähenetakse uurivalt, eksperimenteerivalt ja loovalt. Omavahel põimuvad kunsti põhialused toetavad noorte loova mõtlemise ja tervikliku kultuurilise maailmapildi kujunemist. Erinevate tegevuste kaudu arendatakse käelisi oskusi, vaatlus- ja analüüsivõimet ja otsitakse loomingulisi lahendusi. Õppetöös ja õppesisu valikul arvestatakse iga õppija individuaalsete võimete, huvide ja koostöövalmidusega.

II Õppe eesmärgid

1. arendada joone, värvi ja vormi teadliku kasutamise oskust;
2. toetada loomingulist eneseväljendust ja loomevõime arengut;
3. äratada huvi professionaalse kunsti ja kaasaegse kunstikultuuri vastu;
4. võimaldada süsteemset ja järjepidevat kunstiõpet ning toetada õpilaste kunstialaste võimete arengut;
5. toetada noorte omaalgatust, iseseisvate valikute tegemist ja otsustusvõime arengut;
6. pakkuda loomisrõõmu ja eduelamusi ning võimalusi suhtlemiseks kunstiloomingu kaudu;
7. arendada vaatlusoskust ning teadlikku, analüüsivat ja loovat mõtlemist;
8. tutvustada tänapäevaseid materjale, töövahendeid ja tehnilisi võtteid ning toetada nende kasutamist loomingulises eneseväljenduses.

III Õppetöö korraldus

1. Õppetöö peamiseks vormiks on õppetund (1 akadeemiline tund – 45 min). Õppetöö vormiks võivad olla veel lahtine tund, konkurss, töötuba, laager, ekskursioon jne.
2. Õppekava kestus on üks õppeaasta. Ühes õppeaastas on 35 õppenädalat.

3. Tundide arv nädalas võib olla 2-3 tundi.
4. Õppeülesanded kujundatakse individuaalsetest vajadustest lähtuvalt.

IV Õpitulemused

Õpilane:

1. on omandanud eakohased käelised oskused ning joone, värvi ja ruumilise vormiga seotud töövõtted;
2. tunneb erinevaid materjale, töövahendeid ja tehnilisi võtteid ning oskab valida neist oma idee teostamiseks sobivad;
3. tunneb eakohast kunstialast sõnavara ning oskab arutleda kunsti ja visuaalkultuuri teemadel;
4. oskab vaadelda, analüüsida ja tõlgendada visuaalset materjali;
5. suudab kavandada ja juhtida oma loomeprotsessi ideest lõpptulemuseni, seda esitleda ja analüüsida;
6. julgeb teha iseseisvaid loomingulisi valikuid ning põhjendada oma lahendusi.

V Õppe sisu

1. Joone, värvi, vormi ja kompositsiooni erinevad võimalused.
2. Joonistamise, maalimise ja ruumilise loomingu põhimõtted.
3. Erinevate materjalide, töövahendite ja tehnikate tundmaõppimine ning kasutamine loomingu.
4. Loominguliste ideede leidmine, arendamine ja teostamine.
5. Kunsti ja kaasaegse visuaalkultuuri vaatlemine, tõlgendamine ning nende üle arutlemine.
6. Oma loomingu tutvustamine ja analüüsimine.

VI Hindamine ja tagasiside

Õppetöö vältel kasutatakse kujundavat hindamist, mille eesmärk on toetada õpilase individuaalset arengut ja loomeprotsessi. Tagasisidet antakse õppetöö käigus ning õpilastööde analüüsimise ja näitustel osalemise kaudu. Hindamisel lähtutakse Rae Huvialakooli kunstiosakonna õpilaste hindamisjuhend.